

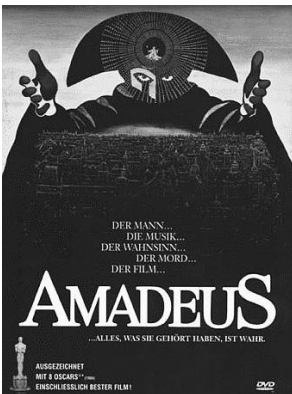
Wohnkollektiv in der Nähe von Brokdorf. Nostalgisch-humorvolle Zeitreise in die 80er Jahre.

Am Wendepunkt (*The Turning Point*) USA 1977, 114/12 R: Herbert Ross
B: Arthur Laurents **D:** Shirley MacLaine, Anne Bancroft, Tom Skerritt, Mikhail Baryshnikov, Anthony Zerbe, Leslie Browne, Marshall Thompson **K:** Robert L. Surtees **M:** John Lanchberry ► *Begegnung zweier Freundinnen, von denen die eine den Tanz aufgeben, die andere Karriere gemacht hat. Treffend, mit eindrucksvollen Ballettszenen.*

Am wilden Fluß (*The River Wild*) USA 1994, 107/12 R: Curtis Hanson
B: Denis O'Neill **D:** Meryl Streep, Kevin Bacon, David Strathairn, John C. Reilly, Joseph Mazzello, Benjamin Bratt **K:** Robert Elswit **M:** Jerry Goldsmith ► *Eine Familie unternimmt eine Wildwasser-Flußfahrt. Unterwegs schließen sich ihnen jedoch zwei flüchtige Verbrecher an, was in eine tödliche Konfrontation mündet. Spannender Abenteuer-Thriller mit tollen Rafting-Aufnahmen und Meryl Streep eindrucksvoll in ihrer ersten Action-Rolle.*

Amada – Junge Frau aus Havanna Cub 1982, 99/6 R: Humberto Solas
B: Humberto Solas, Nelson Rodríguez **D:** Cesar Evara, Eszlinda Nunez **K:** Livio Delgado **M:** Leo Brouwer ► *Porträt einer jungen, begüterten Frau auf Cuba 1914, die mit ihrem ungeliebten, fremdgehenden Mann und ihrer blinden Mutter in einer Villa lebt, gefangen zwischen Resignation und Aufbruch.*

Amadeus ↓ USA 1984, 173/12 R: Milos Forman ↓ **B:** Peter Shaffer ↓ **D:** Simon Callow, F. Murray Abraham ↓, Tom Hulce, Jeffrey Jones, Vincent Schiavelli, Cynthia Nixon, Roy Dotrice, Elizabeth Berridge, Christine Ebersole **K:** Miroslav Ondricek **M:** Antonio Salieri, Wolfgang Amadeus Mozart **P:** Saul Zaentz ► *Die letzten 18 Lebensjahre von Wolfgang Amadeus Mozart in einer fiktiven Lebensbeichte erzählt von seinem Rivalen, dem Hofkomponisten Salieri. Opulent in Szene gesetztes, virtuoses Historien-Drama. Erhielt insgesamt acht Oscars, u.a. für Regie, Drehbuch und als bester Film. (2001 wurde die ca. 20 Min. längere Director's-Cut-Version veröffentlicht) ★*



Amanda läßt die Puppen tanzen (*The Night the Lights Went Out in Georgia*) USA 1981, 115/16 R: Ronald F. Maxwell
B: Bob Bonney **D:** Mark Hamill, Dennis Quaid, Don Stroud, Kristy McNichol, Barry Corbin, Arlen Dean Snyder **K:** Bill Butler **M:** David Shire, Keith Allison ► *Südstaaten-Roadmovie-Krimi um ein Country-Musiker-Geschwisterpaar.*

Amantes SP 1991, 100/16 R: Vincente Aranda **B:** Alvaro del Amo **D:** Victoria Abril, Jorge Sanz **K:** Jose Luis Alcaide **M:** Jose Nieto ► *Spanisches Dreiecks-Beziehungsdrama mit mörderischem Finale.*

Amarcord ↓ ↓ 1974, 119/16 R: Federico Fellini **B:** Tonino Guerra, Federico Fellini **D:** Magali Noel, Bruno Zanine, Armando Brancia, Pupella Maggio, Nando Orfei **K:** Giuseppe Rotunno **M:** Nino Rota ► *Fellinis außergewöhnliche Erinnerungen an seine Jugendzeit in Rimini. Phantasiereich überbordendes, subjektives Zeitbild. ★*

Amateur USA 1994, 101/16 R, B: Hal Hartley **D:** Martin Donovan, Isabelle Huppert, Elena Löwensohn, Damian Young **K:** Michael Spiller **M:** Jeffrey Taylor ► *Eine Ex-Nonne, ein früherer Zuhälter und eine Pornodarstellerin werden in einen undurchsichtigen Kriminalfall verwickelt. Eigenwillige Genre-Mischung.*

Amazing Adventure (*The Amazing Quest of Ernest Bliss*) GB 1936, 69/0 R: Alfred Zeisler **B:** John L. Balderston **L:** E. Phillips Oppenheim **D:** Cary Grant, Mary Brian, Henry Kendall **K:** Otto Heller **M:** Werner Boehmann ► *Ein reicher Erbe fühlt sich schuldig und arbeitet. Britische Sozial-Komödie aus der Depressionszeit. (s/w)*

Amazing Grace GB, USA 2006, 113/0 R: Michael Apted **B:** Steven Knight **D:** Albert Finney, Nicholas Farrell, Michael Gambon, Bill Paterson, Rufus Sewell, Ciaran Hinds, Nicholas Day, Ioan Gruffudd, Romola Garai, Stephen Campbell Moore, Toby Jones **K:** Remi Adefarasin **M:** David Arnold **P:** Terrence Malick, Edward R. Pressman ► *The idealist William Wilberforce maneuvers his way through Parliament in 19th century England, endeavoring to end the British transatlantic slave trade.*

Amazonas Mission (*Unser Mann im Dschungel*) D 1985, 100/12 R: Rudolf Steiner **B:** Peter Stripp **D:** Siemen Rühaak, Armin Müller-Stahl, Katja Rupé **K:** Helge Weindler **M:** Manfred Hübler ► *Ein deutscher Ingenieur muß sich im südamerikanischen Urwald durchschlagen.*

Amazonen auf dem Mond (*Amazon Women on the Moon*) USA 1987, 85/16 R: John Landis, Joe Dante, Carl Gottlieb, Peter Horton, Robert K. Weiss **B:** Jim Mulholland, Michael Barrie **D:** Paul Bartel, Carrie Fisher, Griffin Dunne, Robert Picardo, Joey Travolta, Steve Guttenberg, Ralph Bellamy, Rosanna Arquette, Michelle Pfeiffer, Henry Silva, Arsenio Hall, Kelly Preston, Ed Begley jr., Sybil Danning, Joe Pantoliano, Lou Jacobi, Matt Adler, Marc McClure, Monique Gabrielle **K:** Daniel Pearl **M:** Marshall Harvey ► *Anarchisch-komischer Kurzfilm - Sammlung der "Kentucky Fried Movie"-Macher in 20 Episoden.*

Der Ambassador (*The Ambassador*) USA 1984, 97/16 R: J. Lee Thompson **B:** Max Jack, Ronald M. Cohen **L:** Elmore Leonard **D:** Ellen Burstyn, Rock Hudson, Donald Pleasence, Robert Mitchum, Fabio Testi **K:** Adam Greenberg **M:** Dov Seltzer **P:** Menahem Golan ► *Polit-Thriller, angesiedelt zwischen den israelisch - palästinensischen Fronten. Nach einem Roman von Elmore Leonard.*

Ambulance USA 1990, 93/16 R, B: Larry Cohen **D:** Eric Roberts, James Earl Jones, Red Buttons, Megan Gallagher, Janine Turner **K:** Jacques Haitkin **M:** Jay Chattaway ► *Ein Comic - Zeichner auf der Suche nach einer Frau, die in einem Krankenwagen entführt worden war. Unterhaltsam-humorvoller Thriller mit "B-Picture"-Charme.*

Ambush Mörder (*The Ambush Murders*) USA 1982, 96/12 R: Steven H. Stern **B:** Tony Kayden **D:** Amy Madigan, James Brolin, Antonio Fargas, Alfre Woodard, Dorian Harwood **K:** Frank V. Phillips **M:** Paul Chihara ► *Intrigen und Rassismus rund um die Mordanklage gegen einen schwarzen Aktivist. Ambitioniertes TV-Drama nach einem authentischen Fall im Jahr 1971.*

Amelia Earhart – Der letzte Flug (*Amelia Earhart: The Final Flight*) USA 1994, 95/12 R: Yves Simoneau **B:** Anna Sandor **D:** Diane Keaton, Rutger Hauer, Bruce Dern, Denis Arndt, Paul Guilfoyle **K:** Luro Escorial **M:** George S. Clinton ► *Porträt der Atlantik-Fliegerin Amelia Earhart, die 1937 verschollene ist.*

America, America (*Die Unbezwingbaren*) USA 1963, 168/0 R, B: Elia Kazan **D:** Lou Antonio, Frank Wolff, Stathis Giallelis, Harry Davis, Elena Karam **K:** Haskell Wexler **M:** Manos Hadjidakis ► *Die Odyssee eines jungen Griechen aus Anatolien Anfang des 20. Jahrhunderts auf dem Weg in sein mythisch verheertes Traumland Amerika. Autobiographisch inspiriertes, einfühlsames Immigrantenepos. Vierfach Oscar - nominiert, zwei Golden Globes. (s/w)*